

Loti'yi Anlamak(Pierre Loti'ni Doğusu) Kurgu Kültür Merkezi Yayınları

Yazar Ali Volkan Erdemir

Eylül 2011

Ali Volkan Erdemir'in Loti'yi Anlamak, Pierre Loti'nin Doğusu adlı çalışması, sanırım bunların en yeni örneklerinden biridir. Asya'nın en Doğu ve Batı'sında bulunan Japonya ve Türkiye'yi, oralarda yaşayarak yakından tanıyıp gözleme fırsatı bulmuş Loti'yi, Türkçe kaynakların yanı sıra Japonca kaynakları kullanarak da inceleyip irdemesi, bu çalışmanın onu diğerlerinden ayıran başlıca önemli yönüdür.Yazar bu çalışmasında, Pierre Loti'yi on dokuzuncu yüzyılda Doğulu kadınlar, Aziyade ve Madam Krizantem'i esas alan iki eserine dayanarak, onun Doğulu kadına ve toplum içindeki yerine ilişkin izlenim ve değerlendirmelerini incelemektedir. Kuşkusuz, Yakın ve Uzak Doğu ile olan bu ilişkisi anlaşıldığında Loti'nin görüşlerinin daha iyi değerlendirilmesi mümkün olabilecektir.

(Arka kapak)

Kitabı okuduktan sonra kendi yorumlarımızı ekleriz:) Ve Kitabı alın arkadaşlar, Yakında İzmir'de kendisine imzalatma şansımız olacak!