

Stephen Prince
Uzun yıllar Amerikan sinemasındaki şiddet öğeleri üzerinde araştırmalar yapan Stephen Prince bir döne

Prince'in eserleri ve araştırmaları hakkında bu linkten faydalanabilirsiniz.
http://filebox.vt.edu/users/sprince/bio.htm

Japonlar ve dünyanın diğer ülkelerinden bir çok sinema araştırmacısınca Kurosawa ve filmleri hakkında onlarca kitap yayınlanmıştır. Bu linkte http://akirakurosawa.info/books-on-akira-kurosawa-movies/kitapların kitaplardan bazılarına gözatabilirsiniz. Gördüğünüz gibi kitapalara da Kurosawa için söylenen usta, kral, efendi gibi büyüklüğüne vurgu yapan isimler konmuştur. Zaten, ölümünden sonra kendisi "
Son
100 yılda
Asya
'
nın gelişmesine
en çok
katkıda bulunan
5 Asyalından biri", "Yılın Asyalısı" gibi önemli ünvanlar almıştı.

Akira'nın kendi kaleme aldığı hayat hikayesi "Something Like An Autobiography" , Türkçede "Kurbağa Yağı Satıcısı"ı olarak yayınlanmıştı. Onun filmlerini sevenler; kendi hayatını - gerçekten - konuşurmuşcasına anlattığı bu otobiyografiyi de okumalı derim.

Yeniden The Warrior's Camera" ya dönecek olursak; Kurosawa sineması hakkında yayınlanan onlarca eserin içinde en çok beğeni kazananı olarak tanımlanıyor. Princeton Universitesi 1999 yılı yayını.

http://press.princeton.edu/titles/4767.html

Ahmet Ergenç tarafından Türkçe çevirisi "Savaşçının Kamerası - Akira Kurosawa" olarak yapılan kitap, Kabalcı Yayınevince 2013 yılında *yepyeni* yayınlandı. 322 sayfa. İnternette satış fiyatı 30 TL.

Çevirmen deyip geçmemek gerek, işte burada da Ahmet Ergenç.
http://www.sabitfikir.com/yazar/ahmet-ergenc