

Japon Mangaka ile İzmirde Atölye Çalışması

tarafından yazıldı.

Cumartesi, 08 Eylül 2018 10:59 - Son Güncelleme Cumartesi, 08 Eylül 2018 11:47

Gececi Dergisinin Çizeri Japon Mangaka Raku ile İZMiR'de Manga Atölyesi 3 - 4 Kasım 2018 (Önemli : Etkinlik saatleri, yerleri ve katılım şartlar için haberi sonuna kadar okuyun!)

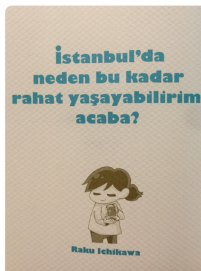
G
eçtiğimiz Nisan ayındaki JIKAD'ın Pencereinden Türkiye isimli etkinliğine konuşmacı olarak davet ettiğimiz,
öğrencilik yıllarında ilk kez yurt dışına çıktığında İstanbula gelen ve sonrasında tekrar uzun süre yaşamak için buraya yerleşen sıcak kalpli ve sempatik arkadaşımız
“

Raku ICHIKAWA"

İzmir'den ayrılırken verdiği sözü tuttu. B

u kez bir atölye çalışması için 2 gün İzmir'de mangaseverler ile olacak.

İstanbul'dan yaşayan manga çizeri konuğumuz halen GECECİ Dergisinde çizim yapıyor. Bir Japon gözü ile Türkiye'de gözüne çarpan ve çoğu Japonunu da şaşırtan konuları çizimlerinde işliyor. Japonlar duymaya alışık olduğumuz harika bir Türkçesi var. Sunumunu Türkçe ile yapacak.



Japon Mangaka ile İzmirde Atölye Çalışması

tarafından yazıldı.

Cumartesi, 08 Eylül 2018 10:59 - Son Güncelleme Cumartesi, 08 Eylül 2018 11:47

(Raku-san Türkiye hakkında çizdiği mangalar, bir kitap haline gelmiş. Japoncası basılan, yakında Türkçesinin de çıkacağını öğrendiğimiz bu kitap JİKAD kütüphanesinde.) Progr
am 3

Kasım 2018 Ctesi (14:00-17:00) : Seminer/ İzmir Sanat Merkezi; Kültürpark

4 Kasım 2018 Pazar (11:00-17:00) : Atölye Çalışması/ JİKAD Derneği Merkezi

SEMiNER (Katılım serbest, yaklaşık 70 kişilik yer bulunmaktadır, etkinlikten yarım saat önce gelinmesi tavsiye edilir.)

Seminerde, Raku "manga" terminolojisi, hikaye kurgulama, karakter oluşturma, resimli anlatım teknikleri, sayfa kareleme (komawari), replik yerleştirme (fukidashi) gibi genel konulara değinecektir.

AT

ÖLYE çalışmasında çizerler ile beraber bir konu üzerine proje oluşturularak taslak çalışma yapılacaktır.

Atölye

çalışmasına katılım için kayıt zorunludur, atölye katılımı için başvuru sırasında 40 TL BAĞIŞ alınacaktır.

Atölye çalışmasına KAYIT için gerekenler şöyledir.

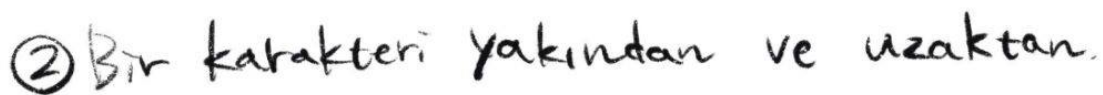
-

Atölye katılımcılarına Raku-san bir

"Ev Ödevi" ver

i.

① Bir karakterin yüzü. (5 yüz ifadeleri 5 açısından)^{ve}



Ç-izm 3-4 Kasım 2018

Gececi Dergisinin çizeri Japon mangaka Raku ile İZMİR'de Manga Atölyesi

Bu atölye Japon manga sanatına meraklı tüm amatör çizirlerin katılımına açıktır.
3 Kasım 2018 Cumartesi (14:00-17:00) : Seminer / İzmir Sanat Merkezi- Oditoryum
4 Kasım 2018 Pazar (11:00-17:00) : Atölye Çalışması / JİKAD Derneği Merkezi



SEMINER

(Katılım serbest, yaklaşık 70 kişilik yer bulunmaktadır, etkinlikten yarım saat önce gelinmesi tavsiye edilir.)

Seminerde, Raku "manga" terminolojisi, hikaye kurgulama, karakter oluşturma, resimli anlatım teknikleri, sayfa kareleme (komawari), replik yerleştirme (fukidashi) gibi genel konulara değinecektir.

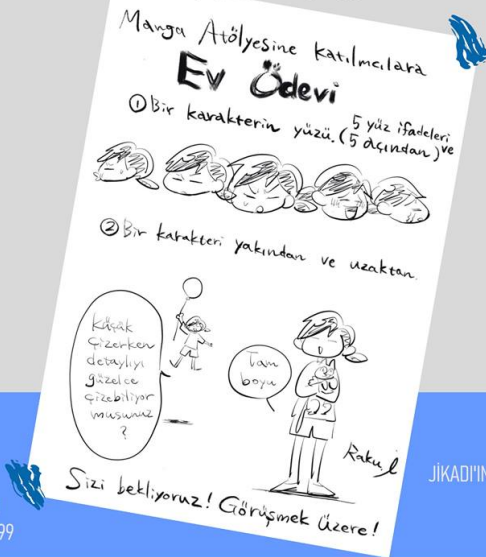
ATÖLYE çalışmasında (önceden kayıt gerekmektedir) çizirler ile beraber bir konu üzerine proje oluşturularak taslak çalışma yapılacaktır.

KAYIT ŞARTLARI (ATÖLYE İÇİN) :

- Yaş sınırı yoktur. Her yaştan çizirlerin katılımına açıktır.
- Atölye çalışmasına katılım için kayıt zorunludur ve başvuru sırasında 40 TL BAĞIŞ alınması gerekmektedir.
- Afişte yer alan "Ev Ödevi" çalışması isim ve irtibat telefonu yazılarak 15 Ekim 2018 e kadar JİKAD a teslim edilmelidir.
- Çizimleri JİKAD'ın posta adresine kargo ile ya da Dernek Merkezinde elden teslim edebilirsiniz.
- Çizimlerin kağıt üzerinde olması gerekmektedir. Dijital ortamdaki çalışmalar kabul edilmeyecektir.
- Kargo ile yapılan gönderimlerde banka makbuzunun da eklenmesi gerekmektedir.
- Başvuru kabul edildikten sonra Atölye çalışması başlangıç saati telefon ile bildirilecektir.



Cumhuriyet Bulvarı No:54
Büyük Kardeşliği İşhanı
K:2 D:225 Konak-İZMİR
Hesap Bilgileri: Vakıfbank-İzmir Şubesi
IBAN No:TR13 0001 5001 5800 7298 1926 99



JİKAD'IN KAYIT İLE KATILIMCI KABUL EDİLEN ETKİNLİKLERİNE
KAYIT YAPTIĞI HALDE GELMEYEN KİŞİLERİN
BAŞVURULARI KABUL EDİLMEMEKTEDİR.

